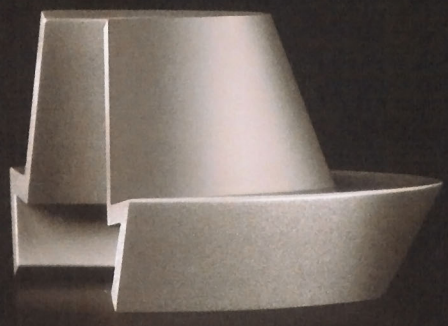






SKOR	Ruysdaelkade 2 1072 AG Amsterdam The Netherlands	T +31 (0)20 6722525 W www.skor.nl	**kunstenaar:** Gerco de Ruijter en Bruno Ninaber van Eyben **opdrachtgever:** Unie van Waterschappen **locatie:** Koningskade 40, Den Haag	**oplevering:** september 2003





'Stromen' van kunstenaar Gerco de Ruijter en ontwerper Bruno Ninaber van Eyben
In het nieuwe pand van de Unie van Waterschappen in Den Haag zijn foto's te zien van Gerco de Ruijter. De Ruijter maakt luchtfoto's van Nederlandse (water)landschappen via een ongebruikelijke techniek: een op afstand bedienbare camera die hoog bovenin de lucht, onderaan een vlieger hangt. In het trappenhuis is een serie spiegelingen van wolkenluchten in een wateroppervlak te zien; formaties en bewegingen van wolken, gemaakt bij de Ankedijkse plassen. De foto's zijn gedrukt op semi-transparant folie en op de glaspuien aangebracht, waardoor ze één worden met de raampartij. Het scheiden van zoet en zout water is het thema van de luchtfoto op het raam van de ingangspartij. Te zien is een getijdengebied dat prachtig glinstert in de zon, gescheiden door een zeewering, waarachter diepblauw water een stille rimpeling toont. Buiten voor de hoofdingang van het gebouw staan twee zwarte, cirkelvormige granito zitbanken van ontwerper Bruno Ninaber van Eyben. Beide halve cirkels zijn met de middelpunten naar elkaar toe geplaatst, zodanig dat er een open doorgang blijft die gericht is op de entree van het gebouw. In één van de banken is een tekst gegraveerd: 'Verwen de stroom die door je lichaam stuurt. Laat bloede, bekwaam getemd, de vrije loop, Gerrit Komrij 2003'.

Fotografie: Luuk Kramer, Amsterdam Foto ontwerpmodel: Gerrit Schreurs Druk: Imprima de Bussy, Amsterdam Tekst: Véronique Hoedemakers Grafisch ontwerp: Marijn van Vilsteren